

Filmprojekt

AG Naturfotografie – Freitagsworkshop am 24.01.2020

Idee

- Entstanden aus dem geplanten November-Treffen 2019, zu dem wir Stefan Heinrich von Kleeblatt-Film.de e.K. einladen wollten ...
- Filmprojekt aus der „Praxis“ mit folgendem Plan:
 - Festlegung des Themas und des “roten Fadens“ mit denen, die mitmachen wollen
 - Erstellung von Filmschnipseln über das Jahr hinweg
 - Zusammenschneiden zu einem Film mit der Unterstützung von Kleeblatt-Film, z.B. am November Workshop-Tag (Samstag, 14.11.2020)
- Ergebnisse:
 - Film über dieses zu definierende Projekt zur Präsentation und für unsere Webseite
 - Jeder Teilnehmer lernt, wie man aus Filmschnipseln einen Film zusammenbaut
 - Viel Spaß beim Filmen und Schneiden

- Filmsequenz > 10 Sekunden Länge und < 2 Minuten
- Aufnahme mit 25 Bilder/sec oder einem Vielfachen davon (z.B. 50 Bilder/sec; nicht 24, 30 oder 60, ...)
- Idealerweise 4K progressiv
- Aussortiert (also nur Filmsequenzen, die Potential zur Nutzung bieten) → Vorauswahl treffen
- Verschlagwortet (Lightroom / Adobe Bridge / ...?)

Themen-Ideen (1/3)

Liebe Topfotografen,

laut AZ von heute hat die Forstbehörde jetzt im 2. Anlauf den Zuschlag für das 6.6 Millionen „Life-Projekt Stadtwaldbäche“ bekommen. Das ist sehr erfreulich. Ein begnadeter Baggerführer hat am Brunnenbach eine Modellregion zur „Renaturierung“ bereits geschaffen. Nun sind auch Veranstaltungen etc. vorgesehen, u. a. auch Fotoausstellungen. Als Fotoobjekte sind die Bäche aus meiner Sicht sehr lohnend, zu jeder Jahreszeit. Sie sind zudem in mehrfacher Hinsicht Juwelen.

Nun wollte ich mal zur Diskussion stellen, ob sich da nicht der Verein einbringen sollte, natürlich in Kooperation mit der Forstbehörde. Die Leitung, Herr Kircher und Frau Ritter, sind sehr offen.

Ich könnte mir eine Ausstellung im Rathaus vorstellen, schließlich sind die Bäche Teil des Unesco-Welterbes und ihr Teilmündungsgebiet, die Prachtbrunnen, sind es ja ganz besonders. Man könnte den Zusammenhang Waldbach-Prachtbrunnen fotografisch einmal sehr schön verdeutlichen (der war nicht einfach zu vermitteln).

Was haltet Ihr davon, da mit der Forstverwaltung mal Kontakt aufzunehmen?

Viele Grüße von Eberhard
2020

Mail vom 18. Januar

Themen-Ideen (2/3)

Ideen aus dem Treffen am 24.01.2020:

- Unterwasser, Wasserlinie, Überwasser —> Lebewesen
- Wind: Bewegung, Blumen im Wind, Sand aufgestoben, ...
- Insekten (saugend mit Rüssel auf einer Blume) —> Makro
- Sukzession: Jahreszeitenverlauf in der Natur ... “im Wandel des Jahres”
- Lebendigkeit – Schwan in Drohgebärde, Ameisen im Kampf
- Tierstudien
- Schwerpunkt: UNESCO Welterbe

==> Stadtwaldbäche im Wandel des Jahres

**ABER: Erst mal größer
machen, um mehr Vielfalt
zur Auswahl zu bekommen!**

Themen-Ideen (3/3)

DESHALB erstmal “größere” Themen:

- Lebensraum im Wandel der Zeit
- Bäche und Flüsse

Natur am Wasser

Bäche, Mühlen, Kraftwerke, Lech (von Bobingen bis Meitingen → UNESCO Bereich), Wasser → Schwaben

Erstmal Material und Vielfalt ... dann THEMA

Roter Faden

Thema „UNESCO“

Das machen wir!

**Lebensraum Fließgewässer, unter / über Wasser,
Gewässerrand, Wasseroberfläche, Auwald, Nutzung (Antrieb,
Trinkwasser), Renaturierung, Menschen (Achtung
Persönlichkeitsrecht), Brücken, Wege, Stege, Kanäle, Engerer
Umkreis von Augsburg, Lech, Lochbachanstich, Lechstausstufe
22 bis Gersthofen, Wertach, bis Bobingen und das was zufließt,
Wasserqualität darstellen**

Teilnehmer

- Hubert Schuster
- Anton Walter
- Herr Stein
- Gabi Gretzinger
- Christoph Urban
- Horst Jetter (?)
- Michael Mährlein

Weiteres Vorgehen

- Wir sammeln über das Jahr hinweg Material!
- In jedem Freitagsworkshop zeigen wir 15 Minuten Filmschnipsel, die wir schon erstellt haben
- Im Oktober entscheiden wir, ob wir schon genügend zusammen haben, dass sich das Schneiden lohnt
- Workshop-Tag am 14.11.2020

➔ **Achtung: Ton nicht vergessen und immer wieder mal was mit aufnehmen**